

SANTA GIULIA MUSEO DELLA CITTA'

Via Musei 81/bis
25121 Brescia
Tel. 030.2977833-34

Unico in Italia e in Europa per sede e concezione espositiva, Santa Giulia Museo della Città consente un viaggio attraverso la storia, l'arte e la spiritualità di Brescia dall'età preistorica ad oggi. Antico monastero femminile di regola benedettina, fatto erigere dall'ultimo re longobardo Desiderio e dalla moglie Ansa nel 753, il complesso monumentale ricoprì per lungo tempo un ruolo di primo piano. La tradizione, ripresa da Manzoni nell'Adelchi, vuole che in Santa Giulia si consumasse la drammatica vicenda di Ermengarda, figlia del re Desiderio e sposa ripudiata dell'imperatore Carlo Magno. Luogo di memorie storiche stratificate nel corso dei secoli, la struttura è un intreccio visibile di epoche. Edificato su un'area già occupata in età romana da importanti domus, comprende la basilica longobarda di San Salvatore e la sua cripta, l'oratorio romanico di Santa Maria in Solario, il Coro delle Monache, la cinquecentesca chiesa di Santa Giulia e i chiostri. L'elemento che caratterizza e rende così particolare il museo è lo strettissimo legame tra "contenitore" ed oggetti esposti. Attualmente Santa Giulia consta di circa 11.000 pezzi fra cui reperti celtici, ritratti e bronzi romani, testimonianze longobarde, corredi funerari e affreschi dal Medioevo al XVIII secolo.

Biglietteria

- Biglietto intero € 8,00
- Biglietto ridotto € 6,00 (per gruppi da 10 a 25 persone e convenzionati)
- Visitatori da 14 a 18 anni e oltre 65 anni € 4,00
- Scolaresche € 3,00 (si concedono 2 gratuità insegnanti e/o accompagnatori per ogni scolaresca)
- Ingresso + didattica € 4,50

In occasione di mostre ed eventi potranno variare gli orari, i prezzi dei biglietti e i numeri telefonici per le informazioni e le prenotazioni

ORARIO

Chiuso tutti i lunedì non festivi
Dal 1 ottobre al 31 maggio
dal martedì alla domenica ore 9,30 – 17,30
Dal 1 giugno al 30 settembre
dal martedì alla domenica ore 10 – 18

Info e prenotazioni

C.u.p. Tel. 030.2977834

santagiulia@bresciamusei.com

AREA ARCHEOLOGICA DEL CAPITOLIUM

Via Musei, 55

25121 Brescia

Tel. 030.2977834

Costruito per volere dell'imperatore Vespasiano nel 73 d.C., il Capitolium fu luogo di culto e cardine civico dell'antica Brixia. L'edificio, la cui scoperta risale al 1823, è situato ai piedi del colle Cidneo, lungo l'odierna Via Musei, e si compone di un tempio a tre celle. In origine queste dovevano essere quattro celle, ma una venne demolita per ampliare l'attiguo teatro: si suppone che vi venisse venerata una divinità locale, forse di tradizione celtica, o forse lo stesso Ercole, dal momento che il Capitolium veniva denominato nella tradizione orale come tempio di Ercole. Due rampe di scale davano accesso al tempio sfruttando lo sfondo del colle Cidneo per offrire un effetto scenografico. Il contesto monumentale che lo circonda è costellato dai resti di edifici simbolo per la vita civile, sociale ed economica del tempo: il teatro romano, sede di spettacoli e luogo di riunioni pubbliche, il Foro situato davanti al Capitolium, sede del commercio e del mercato di Brixia con le botteghe più importanti della città, a sud la Basilica, l'antico tribunale.

Ingresso gratuito

Apertura dalle 11 alle 16

Chiuso i lunedì non festivi

IL CASTELLO

Arroccato sul colle Cidneo il Castello costituisce uno dei più affascinanti complessi fortificati d'Italia, in cui si possono ancora oggi leggere i segni delle diverse dominazioni.

Il Mastio centrale, le imponenti mura merlate e il torrione narrano di un'influenza viscontea, mentre i possenti bastioni e l'ingresso monumentale con ponte levatoio testimoniano della potenza di Venezia, che resse la città per più di quattro secoli.

Già teatro delle celebri Dieci Giornate di Brescia, il Castello oggi si offre con i

suoi pendii alle passeggiate dei visitatori, che dal cuore della città vecchia, la piazzetta Tito Speri, possono accedere alla sommità del colle attraverso il percorso di Contrada Sant'Urbano. Al suo interno, il Castello sorprende con stradine ricche di mistero, ambienti nascosti e una veduta panoramica della città e delle zone circostanti.

Suggestivi il giro delle torri e la Strada del soccorso, una antica via di fuga che ha segnato gli assedi subiti dalla città.

Museo del Risorgimento

Via Castello, 9

25121 Brescia

Tel. 030.293292

Tel. 030.44176

Cup. 030.2977834

Il Museo del Risorgimento, rinnovato recentemente, si colloca negli spazi superiori del Grande Miglio, edificio che prende il nome dal deposito di granaglie per le guarnigioni venete costruito in Castello alla fine del Cinquecento. Nelle sale sono programmate esposizioni temporanee dedicate alle ricche collezioni del Museo e affrontano temi attinenti le vicende storiche che coinvolsero Brescia e il suo territorio dall'Età napoleonica all'Unità d'Italia. Particolare rilievo assumono gli accadimenti e i protagonisti delle Dieci Giornate, l'insurrezione popolare del 1849: dipinti, documenti e cimeli che testimoniano la ribellione di Brescia al dominio asburgico. Oltre alla prospettiva di indagine storica, peraltro, il Museo si presenta agli spettatori anche come una interessante proposta artistica apprezzabile nei dipinti, disegni, stampe, ceramiche e sculture che offrono una inedita panoramica sui costumi e gli stili di vita del XIX secolo.

Museo delle Armi Luigi Marzoli

Via Castello, 9

25121 Brescia

Tel. 030.293292

Tel. 030.44176

Cup. 030.2977834

In una delle aree più antiche del Castello, il Mastio Visconteo di pregevole fattura trecentesca e significativa testimonianza monumentale dell'apparato difensivo del colle Cidneo, si trova il **Museo delle Armi "Luigi Marzoli"**, inaugurato nel 1988 per ospitare una delle più ricche raccolte europee di armature e armi antiche.

Lungo un percorso di dieci sale espositive il museo ripercorre la storia dell'evoluzione delle armature che, da elemento bellico, giungono ad acquisire finalità di rappresentanza, motivo di ostentazione e ammirazione nelle parate pubbliche.

Il nucleo principale (1090 pezzi) è costituito dalla collezione donata nel 1965 da Luigi Marzoli, che illustra la produzione milanese e bresciana dei secoli XV-XVIII, materiali che documentano la storia del lavoro bresciano nell'espressione più rinomata: un artigianato che tocca i confini dell'arte.

Biglietteria (il biglietto è cumulativo per i due Musei)

Intero € 5,00

Ridotto € 4,00

Scuole € 3,00

Ingresso + didattica € 4,50

In occasione di mostre ed eventi potranno variare gli orari, i prezzi dei biglietti e i numeri telefonici per le informazioni e le prenotazioni

ORARIO DELLE DUE SEDI MUSEALI

Dal 1 ottobre al 31 maggio

dal martedì alla domenica ore 9,30 – 17

Chiusi tutti i lunedì non festivi

Dal 1 giugno al 30 settembre

dal martedì alla domenica ore 10,30 – 18

Chiusi tutti i lunedì non festivi